

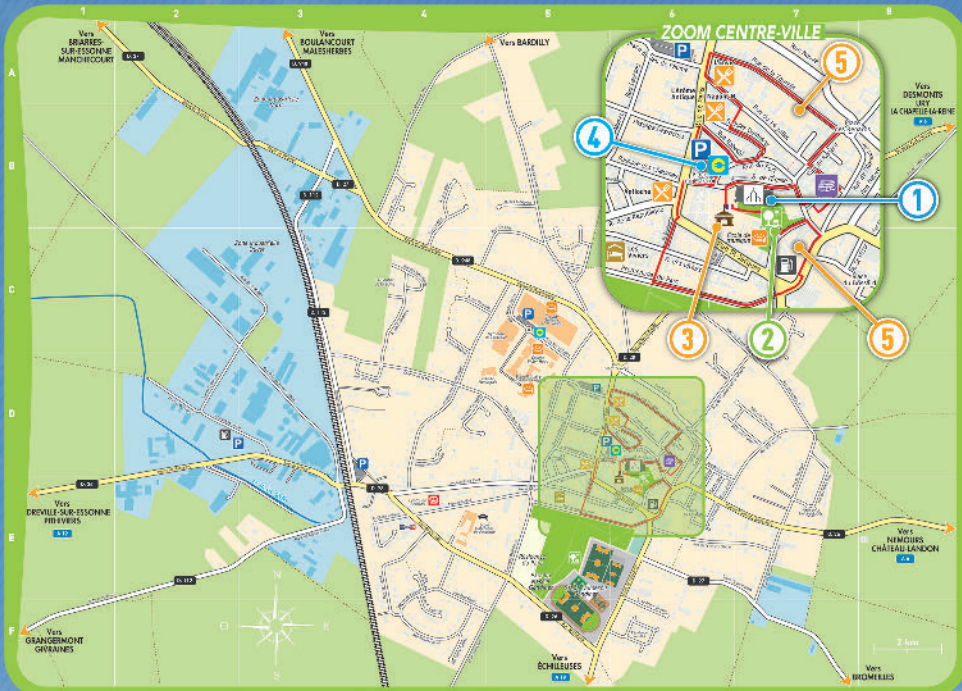
LISTE DES VOIES

LETTER	ROAD NAME	NUMBER	TYPE
A	LA FAYE	10	RD
B	LA FAYE	10	RD
C	LA FAYE	10	RD
D	LA FAYE	10	RD
E	LA FAYE	10	RD
F	LA FAYE	10	RD
G	LA FAYE	10	RD
H	LA FAYE	10	RD
I	LA FAYE	10	RD
J	LA FAYE	10	RD
K	LA FAYE	10	RD
L	LA FAYE	10	RD
M	LA FAYE	10	RD
N	LA FAYE	10	RD
O	LA FAYE	10	RD
P	LA FAYE	10	RD
Q	LA FAYE	10	RD
R	LA FAYE	10	RD
S	LA FAYE	10	RD
T	LA FAYE	10	RD
U	LA FAYE	10	RD
V	LA FAYE	10	RD
W	LA FAYE	10	RD
X	LA FAYE	10	RD
Y	LA FAYE	10	RD
Z	LA FAYE	10	RD

LÉGENDE

- Route
- Hébergement
- Eau
- Champs
- Cimetière
- Circuit éolico-électrique
- Végétation herbacée
- Zone agricole
- Zone agricole hors champs
- Forêt
- Parc/ Jardin
- Bibliothèque
- Restaurant
- Parking
- Terrain de sport
- Centre de santé
- Centre de soins
- Station essence
- Poste de recharge électrique

BIENVENUE À PUISEAUX



Puisseaux

L'enceinte de Puisseaux est attestée depuis l'an 1000. Son nom vient de Puisse, qui signifie petit ruisseau.

En 1112, le roi Louis VI le Gros souhaite fonder une abbaye dédiée à Notre-Dame et consent à son emplacement l'installation de l'église de la rue Saint-Agnès mais il se ravise. Il donne alors la ville à Guillaume Séguin, seigneur de Paris qui en fait jusqu'à présent le Recteur.

Au XII^e siècle, une première église romane est construite, probablement accompagnée d'un château fortifié. À la fin du XII^e siècle, de grands travaux de reconstruction sont réalisés, sous l'impulsion du premier duc de Berry. Sous le règne d'un autre duc, il est nécessaire d'agrandir l'église et de réparer ses murs d'enceinte qui avaient été très dégradés la veille d'un combat où les habitants de Puisseaux ont tué plus de cent habitants qui, en 1205, ont tué la ville avec leurs combattants qui, en 1208, ont été défaits de pays du Limousin.

Il faut expliquer le caractère, construire une chapelle dédiée à Notre-Dame de Puisse, en fait, il s'agit d'un édifice. L'édifice est construit en 1205, sous le règne de Louis VI le Gros, mais il est détruit par les Anglais en 1213, de la sacristie et de la chapelle du Sanctuaire vers 1215.

Le premier atelier de toile romain attesté en 1502 par les frères mineurs de Chartres, mais les travaux sont stoppés par l'épidémie de peste, puis par Jacques de Bruges. Il est repris en 1520 par son fils Jacques de Bruges de Bruges, sous le règne de son 4^e fils, avec des frères de Bruges, qui confortent dans la ville de Puisseaux. Par manque de succès paternel, les ateliers sont abandonnés à partir de 1703.

The location of Puisseaux is situated from the 10th century, the name comes from Puisse, which means small stream.

In 1112, King Louis VI the Great wished to found an abbey dedicated to Our Lady and consented to its location the installation of the church of the rue Saint-Agnès but he changed his mind. He then gave the town to Guillaume Seguin, lord of Paris who made it his seat.

In the 12th century, a first Romanesque church and probably a castle were built. At the end of the 12th century major works were undertaken by the first duke of Berry, lord of Puisseaux. It was necessary to enlarge the church and to repair its walls of enclosure which had been very damaged the day before. In 1205, the duke of Berry gave the town to his son Jacques de Bruges de Bruges, who reinforced the walls of the town of Puisseaux. For lack of success, the workshops were abandoned in 1703.

The first textile workshop in France was attested in 1502 by the brothers of Chartres, but works were stopped by the epidemic of plague, then by Jacques de Bruges. It was resumed in 1520 by his son Jacques de Bruges de Bruges, under the reign of his 4th son, with brothers of Bruges, who reinforced the walls of the town of Puisseaux. For lack of success, the workshops were abandoned from 1703 to the present day.

Église Notre-Dame

La première église romane est attestée depuis l'an 1000. Son nom vient de Puisse, qui signifie petit ruisseau.

En 1112, le roi Louis VI le Gros souhaite fonder une abbaye dédiée à Notre-Dame et consent à son emplacement l'installation de l'église de la rue Saint-Agnès mais il se ravise. Il donne alors la ville à Guillaume Séguin, seigneur de Paris qui en fait jusqu'à présent le Recteur.

Au XII^e siècle, une première église romane est construite, probablement accompagnée d'un château fortifié. À la fin du XII^e siècle, de grands travaux de reconstruction sont réalisés, sous l'impulsion du premier duc de Berry. Sous le règne d'un autre duc, il est nécessaire d'agrandir l'église et de réparer ses murs d'enceinte qui avaient été très dégradés la veille d'un combat où les habitants de Puisseaux ont tué plus de cent habitants qui, en 1205, ont tué la ville avec leurs combattants qui, en 1208, ont été défaits de pays du Limousin.

Cocher tors

Il s'agit d'un bâtiment qui a été construit au XII^e siècle. Il est situé dans la rue Saint-Agnès. Il est un exemple de l'architecture romane de la région.

Jardin de la Mairie

C'est un jardin public qui a été créé en 1850. Il est situé dans la rue de la Mairie. Il est un exemple de l'architecture paysagère de la région.

Mairie de Puisseaux

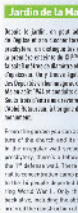
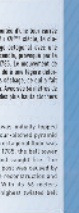
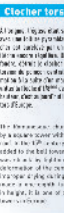
C'est un bâtiment qui a été construit au XVIII^e siècle. Il est situé dans la rue de la Mairie. Il est un exemple de l'architecture classique de la région.

Halle du marché

C'est un bâtiment qui a été construit au XVIII^e siècle. Il est situé dans la rue de la Mairie. Il est un exemple de l'architecture classique de la région.

Vestiges des murs d'enceinte

Ces vestiges sont situés dans la rue de la Mairie. Ils sont un exemple de l'architecture romane de la région.



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

1 Château d'Auserville

Le château d'Auserville est un édifice remarquable de la Renaissance, construit par le duc de Nemours. Il est classé monument historique et offre une vue panoramique sur la vallée de la Seine. Le parc est très agréable et dispose de nombreux arbres centenaires.



2 Moulin de Châtillon

Le moulin de Châtillon est un édifice remarquable de la Renaissance, construit par le duc de Nemours. Il est classé monument historique et offre une vue panoramique sur la vallée de la Seine. Le parc est très agréable et dispose de nombreux arbres centenaires.



3 Vallée des 3 rivières

La Vallée des 3 rivières est une zone naturelle d'intérêt écologique, classée en réserve naturelle régionale. Elle offre une vue panoramique sur la vallée de la Seine et dispose de nombreux arbres centenaires.



4 Château de Rochepaille

Le château de Rochepaille est un édifice remarquable de la Renaissance, construit par le duc de Nemours. Il est classé monument historique et offre une vue panoramique sur la vallée de la Seine. Le parc est très agréable et dispose de nombreux arbres centenaires.



5 Jardins des Minuits

Les Jardins des Minuits sont un jardin remarquable de la Renaissance, construit par le duc de Nemours. Ils sont classés monument historique et offrent une vue panoramique sur la vallée de la Seine. Le parc est très agréable et dispose de nombreux arbres centenaires.



6 Église Saint-Germain de Boësse

L'église Saint-Germain de Boësse est un édifice remarquable de la Renaissance, construit par le duc de Nemours. Elle est classée monument historique et offre une vue panoramique sur la vallée de la Seine. Le parc est très agréable et dispose de nombreux arbres centenaires.



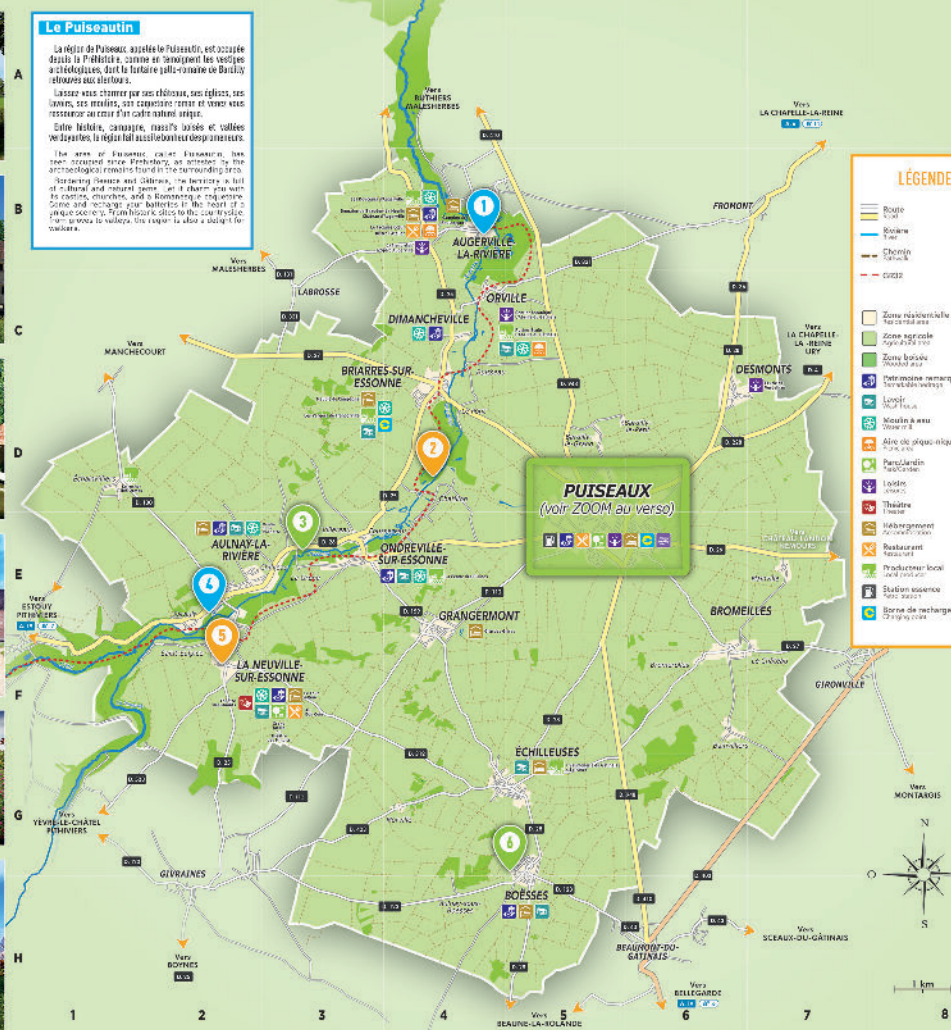
Le Puisseautin

La région de Puisseaux, appelée le Puisseautin, est occupée depuis la Préhistoire, comme en témoignent les vestiges archéologiques, dont la fortification gallo-romaine de Bardilly (classée aux Monuments Historiques).

La zone est traversée par ses rivières, ses églises, ses châteaux, ses manoirs, ses castells et ses vestiges de la Renaissance. Entre haldes, canaux, ruisseaux et vallées verdoyantes, la région fait accéder à de nombreux sites.

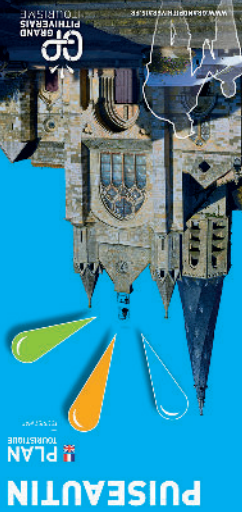
The area of Puisseaux, called the Puisseautin, has been occupied since Prehistory, as attested by the archaeological remains found in the surrounding area.

Starting from the river, the territory is full of a blend and mixed game, in a charming way: castles, manoirs, and a diversity of buildings. Some are religious, some military, others built in the Renaissance or in the valley. This region also offers a variety of landscapes.



LÉGENDE

- Route nationale
- Route départementale
- Chemin rural
- D102
- Zone résidentielle traditionnelle
- Zone agricole traditionnelle
- Zone boisée traditionnelle
- Patrimoine remarquable (Monuments Historiques)
- Parc Naturel Régional
- Monument Historique
- Aire de plein air
- Aire de plein air
- Parc Naturel Régional
- Lacs
- Théâtre
- Hébergement touristique
- Restaurant
- Point de vue
- Station essence
- Point de recharge électrique



Numéros utiles / Useful numbers	
Office Tourisme / Tourist Information center	02 38 38 10 02
Centre de Gestion de l'Énergie et de l'Environnement / Energy and Environment Center	02 38 33 92 66
Communauté de Communes / Community of Communes	02 38 36 44 00
Police municipale / Local police	02 38 33 40 57
Pompiers / Fire brigade	112

Numéros des Mairies - Numéro of City Halls	
Mairie d'AUSERVILLE-LA-RIVIÈRE / City Hall	02 38 39 12 69
Mairie de BARDILLY-LA-ROCHE / City Hall	02 38 39 10 07
Mairie de BOËSSES / City Hall	02 38 33 51 99
Mairie de DIMANCHEVILLE-SUR-ESSONNE / City Hall	02 38 32 11 19
Mairie de BROUILLES / City Hall	02 38 33 51 91
Mairie de BOËSSEVILLE / City Hall	02 38 33 50 71
Mairie d'ÉCHILLEUSES / City Hall	02 38 32 10 52
Mairie d'ÉCHILLEUSES / City Hall	02 38 33 40 09
Mairie de GRANDMONT / City Hall	02 38 31 10 55
Mairie de LA-NEUVILLE-SUR-ESSONNE / City Hall	02 38 39 12 11
Mairie de ONDREVILLE-SUR-ESSONNE / City Hall	02 38 39 10 64
Mairie de BOËSSEVILLE / City Hall	02 38 32 11 17
Mairie de PUISSEAUX / City Hall	02 38 33 40 57

Chiffres de bulardes / Reference numbers in QR code

02 38 33 40 57